

SAN MICHELE E LA LOTTA CONTRO IL MALIGNO
LE NUOVE SFIDE DEL MALE:
ESOTERISMO, OCCULTISMO, SATANISMO

Giovedì 28 settembre 2022

*Relazione di padre Francesco Bamonte, icms,
presidente dell'Associazione Internazionale Esorcisti*

Introduzione

L'esistenza di Satana e degli altri spiriti maligni, chiamati dalla Sacra Scrittura anche diavoli o demoni, è una realtà rivelata a noi da Dio stesso, ma che durante gli esorcismi che la Chiesa compie in nome di Cristo, si svela apertamente. Il «Compendio del Catechismo della Chiesa Cattolica» definisce tali spiriti «angeli creati buoni da Dio, [i quali] si sono trasformati in malvagi, perché con libera scelta, hanno rifiutato Dio e il suo Regno, dando così origine all'Inferno»¹. Dai dati biblici risulta innegabile che essi non sono né «un simbolo» del male, né figure mitiche, né personificazioni del male o del peccato, né allegorie: sono esseri reali che esistono e agiscono per fomentare il male nella storia personale e comunitaria degli uomini.

Nell'ultimo libro della Bibbia, il libro dell'Apocalisse, al capitolo 12 dal versetto 7 al versetto 9, si parla di una lotta, avvenuta nel mondo angelico, che viene così descritta: «⁷Scoppiò quindi una guerra nel cielo: Michele e i suoi angeli combattevano contro il drago. Il drago combatteva insieme ai suoi angeli, ⁸ma non prevalse e non vi fu più posto per loro in cielo. ⁹E il grande drago, il serpente antico, colui che è chiamato

¹ «Compendio del Catechismo della Chiesa Cattolica», n. 74.

diavolo e il Satana e che seduce tutta la terra abitata, fu precipitato sulla terra e con lui anche i suoi angeli». Questo passo della Bibbia ci informa di un episodio primordiale e drammatico, accaduto nel mondo angelico. Tra tutti gli Angeli creati da Dio ve ne era uno che era il più bello, luminoso e grande, tanto che i Padri della Chiesa indicano con il nome di *Lucifero*, che deriva dal latino *lux fero*, che significa: *portatore di luce*. Questo Angelo, però, incommensurabilmente compiaciuto di sé stesso, vedendo che tra tutte le creature di Dio nessuno era come lui, si infatuò talmente della sua bellezza e della sua grandezza al punto che, quando Dio gli mostrò il suo proposito di volersi fare uomo in Cristo, rigettò con sdegno tale progetto, giudicandolo un'offesa inaudita alla dignità angelica: non tollerava, infatti, che la natura umana sarebbe stata in tal modo elevata al di sopra della natura angelica. Si rifiutò, pertanto, di adorare Dio fatto uomo, pretese di sostituirsi a Lui nel governo del creato e di avere per sé l'adorazione che spetta a Dio solo. Davanti a tanta smisurata e sfrontata presunzione e alterigia seguì, all'istante, la reazione di un altro Angelo, umilissimo, che gridò con tutte le sue forze una frase che la Bibbia riporta nella lingua ebraica: «*Mi-cha-El*», che significa *Chi è come Dio?* Da quel momento, il grido d'amore e di fedeltà a Dio di quell'Angelo diventò il suo nome: «*Mi-cha-El*», che in italiano si pronuncia Michele. *Chi è come Dio?* Questo nome diventò anche la sua missione che è quella di proclamare che nessuno può paragonarsi a Dio.

Per essersi mostrato il più ardito e il primo a lottare per la verità, per la giustizia e per la difesa dei diritti di Dio e dell'ordine che Dio – nella sua infinita bontà e saggezza – aveva posto nell'universo, San Michele fu da Dio messo a capo di tutti gli Angeli che decisero di stare dalla parte del Bene e della Verità e della Luce. Da allora sino a oggi San Michele, è il capo degli Angeli fedeli a Dio, che combatterono e combattono tuttora contro Lucifero il cui sconfinato orgoglio gli fa credere di potersi paragonare a Dio.

Lucifero e gli altri angeli ribelli che lo seguirono, nell'attimo stesso in cui decisero di separarsi eternamente da Dio, sperimentarono una immediata, tremenda e irreversibile metamorfosi: da esseri spirituali bellissimi, quali essi erano, furono trasformati in esseri ripugnanti e mostruosi, che manifestano in sé il massimo dell'orrore al quale può

giungere la creatura che si distacca dal Creatore. Non fu Dio a renderli così, ma loro stessi vollero diventare quello che sono. Divennero quelli che la Bibbia chiama *demoni*; e il loro capo, *Lucifero*, prese il nome di *Satàn*, che in ebraico significa *Avversario*, *Nemico*, per indicare che egli divenne l'eterno nemico di Dio e nemico della verità, della bontà della vita, dell'amore, della pace, dell'ordine e della santità tra gli uomini.

Per Lucifero diventato Satana e per i demoni, angeli buoni diventati malvagi, non vi fu più speranza di redenzione, perché la loro scelta fu irreversibile.

Nell'esperienza comune di molti sacerdoti esorcisti, emerge sovente il seguente particolare: essi solidali con Lucifero nel rifiuto dell'Incarnazione del Verbo, convinti che Lucifero che fosse realmente in grado di realizzare il suo progetto di sostituirsi a Dio, lo scelsero per loro capo e signore, lo posero al posto di Dio e non vollero più riconoscere il vero Dio come loro creatore e signore. Ovviamente tale comune confessione degli spiriti del male, raccolta da molti esorcisti nell'esercizio del loro ministero, non può essere considerata alla stregua di una rivelazione privata, tuttavia essa non contrasta e non toglie nulla al dato di fatto del loro peccato di ribellione.

Dio, Padre buono, che ci ama infinitamente, più di quanto un padre e una madre possano amare i propri figli, preso atto della insanabile scelta di Satana e degli angeli ribelli pensò a noi perché sapeva che da quel momento essi ci avrebbero insediato cercando in tutti i modi di indurci a fare la loro stessa terribile scelta di separazione da Lui.

L'arco della nostra esistenza terrena, infatti, è il tempo della nostra scelta, della decisione per il bene o per il male, per la luce o per le tenebre, per la felicità incommensurabile del Paradiso o per l'eterna pena dell'Inferno. Dio nostro Padre ci vuole tutti con Lui negli splendori eterni del Paradiso e ben sapendo che il tempo della nostra esistenza terrena è il tempo del *grande combattimento*, manda Cristo Gesù suo Figlio che ci comunica la grazia della sua Redenzione; manda in nostro aiuto la sua stessa Madre, la Vergine Maria; manda i Santi e San Michele Arcangelo con gli angeli

fedeli, i quali, al suo comando, intervengono nel nostro mondo umano, per aiutarci nella lotta personale che ognuno di noi deve sostenere quotidianamente per la propria eterna salvezza.

San Michele Arcangelo è l'amico di tutti gli amici e di tutti i fedeli di Dio: chiunque è amico e fedele di Dio, può contare sul suo aiuto e sulla sua protezione nel tempo dell'esistenza terrena, durante il quale la nostra anima e il nostro corpo sono esposti a tanti pericoli. Questo è il motivo per cui la Chiesa ci invita a invocare l'aiuto e la protezione del glorioso Arcangelo San Michele; e, nel medesimo tempo, ci invita a essere come lui e con lui al servizio del bene, nella lotta contro ogni forma di male, innanzitutto aiutandoci a vincere il male in noi stessi e poi nella società e nel mondo.

Riconoscendo umilmente anche noi, come San Michele, che *nessuno è come Dio* e che a Lui solo si deve adorazione, lode, gloria e onore in eterno, e che Dio solo è il nostro unico vero bene, vogliamo ringraziare San Michele per tutto quello che fin dall'inizio della storia umana ha operato per noi, sta operando e continuerà ancora a operare per noi, fino all'annientamento totale dell'impero di Satana nel mondo, quando Gesù Nostro Signore ritornerà visibilmente, come ci assicura la Sacra Scrittura.

«O glorioso San Michele Arcangelo aiutaci nella grande battaglia della nostra vita, la battaglia che dobbiamo sostenere per la nostra eterna salvezza; e, mentre combattiamo anche noi, con te e con tutti gli Angeli fedeli, vogliamo affrontare Satana e gli angeli ribelli levando con tutta la forza e con tutto l'amore del nostro cuore il tuo stesso grido di fedeltà e di amore: "Chi è come Dio?"».

Cristo è al centro della vita e dell'annuncio cristiano, ma è inevitabile lo scontro con il mistero dell'iniquità

Il primo impegno pastorale di ogni Sacerdote è certamente quello della evangelizzazione: Cristo Gesù deve essere il centro della nostra vita e dell'annuncio e della testimonianza cristiana, ma è inevitabile che un'autentica testimonianza cristiana e un'autentica evangelizzazione non si scontri con il mistero dell'iniquità e non si apra a una riflessione sull'origine e sulla presenza del male nell'Universo, creato buono da Dio. Satana e i demoni al suo servizio cercano infatti in tutti i modi di sovvertire l'ordine stabilito da Dio nel creato.

Quella rivoluzione con la quale essi introdussero il male nell'universo creato buono da Dio, cercano in tutti i modi di propagarla anche nel nostro mondo umano infondendo nel cuore degli uomini l'illusione di poter essere come Dio ma contro Dio, mettendosi al suo posto.

Uno tra i molteplici percorsi ingannevoli mediante i quali Satana cerca di suscitare negli uomini questo delirio di onnipotenza è quello dell'esoterismo, dell'occultismo e dei culti satanici.

Satana fa credere agli uomini che mediante queste pratiche possono ottenere elevazione spirituale e poteri straordinari. Nemico del bene e amante del male, egli cerca di introdurre le sue suggestioni nella nostra mente e se noi non le respingiamo prontamente, mediante la lettura e la meditazione della Parola di Dio, la preghiera, i Sacramenti e la comunione di grazia con Dio, avanza strisciando, come un serpente, silenziosamente, astutamente e perversamente, fino a ricevere il libero consenso della nostra volontà al conseguimento del falso bene che subdolamente ci propone. Nel caso specifico dell'esoterismo, dell'occultismo e del satanismo, il falso bene che lui propone è appunto quello di una pseudo elevazione spirituale e di poteri straordinari. In realtà attraverso questa via l'uomo non solo non consegue ciò, ma si degrada e diventa sempre meno umano e più diabolico perché queste pratiche che Dio nella Sacra Scrittura proibisce severamente appartengono a Satana, sono suoi inganni per mettere gli uomini sotto il suo potere e incatenarli e distruggerli.

La via ingannevole dell'esoterismo, dell'occultismo e del satanismo

Si moltiplicano, nella società odierna i cosiddetti Movimenti del Potenziale Umano cioè associazioni e gruppi che propongono “iniziazioni”, mirate a introdurre in percorsi esoterici che promettono conoscenze di tradizioni sapienziali antichissime, potenziamento e realizzazione di sé, contatti con “forze occulte” che renderebbero partecipi di poteri straordinari.

Il grande inganno sussurrato alle orecchie degli uomini da parte del demonio è che tali poteri sarebbero capacità latenti in ogni uomo, che si possono far emergere e sviluppare attraverso determinate tecniche, formule e riti periodicamente rinnovati e simbologie ed emblemi continuamente ripresi.

Al tempo odierno un numero crescente di adolescenti e di giovani è affascinato irresistibilmente non solo dalla conoscenza dell'esoterismo, ma dal voler sperimentare quello che esso insegna: essi rimangono abbacinati soprattutto dalla promessa di una facile acquisizione dei poteri. Si tratta di promesse molto allettanti, ma che nascondono pericoli incalcolabili.

Sempre più insistentemente, inoltre, si insinua l'idea di un esoterismo compatibile con la Fede e con i principi cristiani: un esoterismo cristiano.

L'esoterismo non è né un aiuto, né un potenziamento, né un approfondimento del cristianesimo - come alcuni esoteristi, cosiddetti cristiani, sostengono - al contrario rappresenta una vera e propria paganizzazione e dissoluzione della Fede cristiana.

L'esoterismo non si può nemmeno distinguere in buono e benefico (a servizio del bene) e cattivo e malefico (al servizio del male), come affermano altri. L'esoterismo ha infatti un inscindibile legame con l'occultismo e con la magia, pratiche intrinsecamente cattive e aborrite da Dio nella Sacra Scrittura.

La visione di Dio, dell'uomo e del cosmo dell'esoterismo non è cristiana, in quanto è una mescolanza di dottrine pagane e gnostiche, di concezioni quali il monismo, il deismo, il panteismo, il naturalismo e di pratiche magiche o divinatorie come la magia

dell'antico Egitto, l'alchimia, la teurgia, lo spiritismo, l'astrologia, le numerologie cabalistiche, la teosofia, l'antroposofia, il sufismo, la stregoneria, sino agli estremi del satanismo.

Oggi l'esoterismo è notoriamente coltivato, praticato e promosso da notabili, collocati ai "punti alti" della società. Essi, mentre ufficialmente si presentano quali garanti di un sano laicismo, in realtà si richiamano a una filosofia di vita che ha le sue radici nei principi sottesi all'esoterismo, che vengono da loro diffusi capillarmente, in modo tale che entrino a far parte della mentalità, dello stile di vita e dell'agire individuale e sociale delle persone, senza che esse ne siano consapevoli. Questo tragico rifiuto - o comunque stravolgimento - del cristianesimo (che sopravvive come pura "facciata", svuotato della sua fecondità e originalità) viene presentato addirittura come progresso e conquista di civiltà. Eppure l'Occidente deve proprio al cristianesimo i suoi migliori traguardi, umani e trascendenti: il conseguimento delle più alte vette di spiritualità; le più nobili opere di amore e di carità verso i poveri e i sofferenti; le più stupende espressioni della bellezza di Dio nell'arte, nella musica, nell'architettura, nella letteratura; le più strenue difese della dignità della persona umana e della pari dignità tra l'uomo e la donna, secondo la rivelazione biblica; la promozione del vero progresso civile, morale e spirituale dei popoli e delle nazioni.

Uno degli aspetti più significativi e caratteristici dell'esoterismo è poi costituito dal suo modo - ossessivo e rituale nello stesso tempo - di rapportarsi al sesso, che viene visto come il mezzo necessario per eccellenza per impadronirsi di grandi energie, da impiegare per gli scopi che il mago o il caposetta di turno intende raggiungere. Dal sesso esercitato "esotericamente" derivano tutte le aberrazioni dei sacrifici rituali (anche umani) e del satanismo.

L'esoterismo, di per sé, è riservato a pochi "eletti": come mai, allora, oggi assistiamo a una massiccia proposta di tali pratiche, nei confronti delle nuove generazioni? Si tratta di predisporre con un primo approccio generico all'esoterismo, il maggior

numero possibile dei bambini, ragazzi e giovani, così che una volta diventati adulti siano molto più facilmente propensi a entrare nei circoli esoterici, chiusi ai “profani”.

In che modo viene realizzato questo piano inquietante? Partendo da quel che per i bambini, i ragazzi e i giovani è più facilmente accessibile e da cui sono più attratti, cioè fumetti, cartoni animati, videogiochi, libri, romanzi, film, telefilm, mass-media, , concerti musicali, siti internet, ecc. Attraverso questi mezzi la pseudocultura dei “poteri esoterici” bombarda continuamente la mente delle nuove generazioni le quali, abituate così, sin dai primi anni di vita, alla familiarità con le immagini e con il linguaggio esoterico e occultista, in età adulta saranno con estrema facilità indotti a entrare in gruppi, circoli o associazioni che hanno fatto dell’esoterismo la propria spiritualità e dei riti occulti una nuova “liturgia”, sostitutiva alla pratica della genuina Fede cristiana. L’esoterismo e l’occultismo diventeranno, così, l’alternativa al cristianesimo; oppure deformeranno l’atteggiamento interiore di chi prega e partecipa alle celebrazioni liturgiche, svuotando totalmente il cuore della Fede e del sentimento cristiano, per impregnarlo di spirito magico.

L’altro grave fenomeno è quello di proporre l’esoterismo in chiave positiva. La stregoneria, ad esempio, da sempre considerata intrinsecamente malefica, viene oggi presentata sotto un aspetto positivo, affascinante, quasi come una religione della natura e come una promozione della donna, confondendo nelle menti e nei cuori delle nuove generazioni il concetto di bene e di male.

Si moltiplicano anche siti internet che promuovono la magia e la stregoneria e proliferano festival e convegni sull’esoterismo, promossi con grande slancio dai loro cultori.

Tutto ciò inoltre non fa che favorire sempre più, nella società odierna, l’“industria” della magia. Oggi, come nel passato, molti si affidano a maghi, cartomanti, astrologi, medium, chiromanti, fattucchieri, cercando da essi la facile soluzione ai problemi della vita o persino il male degli altri.

I profondi danni che quotidianamente devono cercare di sanare i Sacerdoti che hanno ricevuto dalla Chiesa il ministero dell'esorcismo sono la testimonianza palese che nel mondo della magia non tutto è solo imbroglio e inganno: può esserci talvolta, in tali pratiche, un intervento straordinario del maligno, che può provocare sulle persone fenomeni di vessazione, ossessione o possessione diabolica e sui luoghi fenomeni di infestazione locale.

Un fenomeno gravissimo direttamente collegato all'esoterismo, all'occultismo e al satanismo al quale stiamo assistendo dalla fine degli anni sessanta dello scorso secolo è quello di suscitare nelle nuove generazioni l'avversione alla fede cristiana e sempre più apertamente dissacrare e oltraggiare la fede e i simboli cristiani.

Gli esempi che vi potrei riportare sono innumerevoli.

Una cantante invoca satana cinque volte durante il festival della canzone di Sanremo 2020 e assume durante l'esibizione la posizione del baphomet, simbolo celebre tra gli esoteristi e i satanisti.

L'anno dopo, Sanremo 2021, aperta blasfemia nei confronti della fede e dei simboli cristiani da parte di questo cantante e di questo presentatore.

L'anno dopo ancora, Sanremo 2022, aperta dissacrazione del battesimo da parte di un cantante.

Miley Cyrus, statunitense, è fra le più note e controverse pop star del mondo: di fronte a platee di bambini/adolescenti usa organi genitali giganti fingendo atti sessuali o ponendoseli addosso mentre in testa tiene i capelli legati a mo di corna sataniche. Mostra in continuazione la lingua di fronte anche ai suoi fan più piccoli. In una intervista a una radio svedese dichiarò: «Satana è un giovane simpatico ma poco capito»... «il mio legame con lui è più forte di quello che ho con il mio padre naturale».

Il noto cantante italiano Fabri Fibra dichiara apertamente di aver venduto l'anima al diavolo.

Nel 2010 la celebre cantante Lady Gaga, durante uno spettacolo musicale si veste da suora, ingoia un Rosario e mette in scena balletti blasfemi.

Nel gennaio 2019 l'attore Christian Bale, vincitore del premio Golden Globe per il ruolo ricoperto nel film "Vice - L'uomo ombra", ha ringraziato Satana per averlo ispirato nell'interpretazione di Dick Cheney, l'ex vicepresidente degli Stati Uniti durante l'amministrazione di G.W. Bush. Ha dichiarato: "Ringrazio Satana per avermi dato la giusta ispirazione per interpretare questo ruolo".

Il rapper al cui concerto a Corinaldo alcuni anni fa sono morte sei persone, la scorsa estate ha lanciato la sua nuova canzone: «lucifero» che è un'esaltazione e una celebrazione della pornografia.

Questi cantanti e attori si ispirano tutti all'esoterista, occultista e satanista britannico Aleister Crowley (1875-1947), il quale nel corso della sua trasgressiva esistenza, diede vita a una oscura religione che chiamò Thelema e che è diventata in maniera indubitabile la religione non solo di cantanti, attori, registi, in particolare tutto il mondo delle cosiddette star del cinema di Hollywood ma anche di molte figure intellettuali della cultura odierna, scrittori, romanzieri, artisti.

È molto importante conoscere la figura di Aleister Crowley per comprendere quel che sta accadendo in molti ambiti della odierna Società Occidentale.

La tragica sintesi del messaggio di sfida e ribellione alla civiltà cristiana di Crowley fu strettamente legata a un'associazione esoterica denominata *Ordo Templis Orientis* (OTO) fondata nel 1895 da un ricco industriale massone austro tedesco, Karl Kellner. Il fine che l'associazione aveva era la pretesa di un percorso iniziatico durante il quale si pretende di acquisire la capacità piegare alla propria volontà mediante le pratiche della magia sessuale spiriti buoni e cattivi, demoni e divinità, energie benefiche e malefiche, forze e potenze nascoste della natura, per dominare la storia del mondo e la vita degli uomini e dei popoli. Nel 1925 a seguito del tentativo di Crowley di prendere il totale controllo dell'*Ordo Templis Orientis* (OTO), provocò la sua scissione in tre gruppi e solo il terzo gruppo l'accettò come capo. Da quel momento sino ad oggi il

ramo dell'OTO di cui Crowley divenne Maestro Supremo è sopravvissuto, mentre gli altri due gruppi a lui contrari si sono estinti. L'OTO insieme a quello che è stato definito il crowleyanesimo, divennero una sola cosa. Dalla fine degli anni 60 ad oggi l'ascesa del crowleyanesimo in particolare nel mondo degli attori, registi, cantanti e gruppi musicali è stata impressionante. Il rifiuto del senso del peccato, il rinnegamento di ogni principio morale, la trasgressione, l'ironia, la dissacrazione, la provocazione, la blasfemia nei confronti della fede cristiana e dei simboli cristiani, in particolare nel cinema e negli spettacoli musicali, come anche l'oltrepassare il senso della misura e dei limiti, hanno in gran parte origine nelle dottrine di Crowley.

Nel cinema ad esempio, un filone molto sfruttato per diffondere le sue idee è quello della fantascienza, della pornografia e dell'occultismo.

Come se non bastasse negli ultimi decenni anche il mondo dei fumetti, dei cartoni animati e dei videogiochi è diventato strumento mediante il quale diffondere le sue perverse dottrine.

Fu un grande precursore anche nell'uso di molteplici tipi di droghe: marijuana, hashish, cocaina, eroina, oppio, laudano, assenzio, peyote, ...sniffava anche etere. In alcuni momenti della sua vita rimase fortemente intossicato e costretto all'astinenza sperimentò crisi spaventose.

Il suo assioma di comportamento era: per nessun motivo vivere in modo normale o entro i propri limiti.

Gli piaceva essere oltraggioso e contraddire la moralità convenzionale. Basti pensare al "bacio del serpente", che consisteva nel succhiare il sangue mordendo il polso delle sue donne mentre erano sotto l'effetto di droga, e per meglio trapassare la cute giunse a farsi appuntire i denti. Amava defecare sui tappeti di chi lo ospitava e degli alberghi in cui alloggiava, tutte cose che imitano anche alcuni degli odierni cantanti e attori suoi seguaci.

Un suo biografo, John Symonds scrive alla fine di un volume: «C'era qualcosa di freddo e di remoto in Aleister Crowley. Quando mi trovavo con lui nella stanza a

Netherwood (Hastings), o d'estate nel giardino di quella casa, avevo la sensazione di essere in compagnia di una persona non completamente umana».

L'influsso sulla odierna società Occidentale del *crowleyanesimo*, è molto più pervasivo di quello che Crowley ebbe durante la sua vita terrena, per cui egli è smisuratamente più popolare oggi di quanto lo è stato durante la sua vita.

Chi era Crowley? Era un uomo convinto di essere stato prescelto dagli dèi pagani per inaugurare una nuova era post-cristiana nella storia del genere umano e per tale motivo desiderava ardentemente di estirpare il cristianesimo dalla faccia della terra. Accusava tra l'altro il cristianesimo di aver impedito ai poteri magici di manifestarsi, di averli repressi. Era pertanto disposto ad allearsi con chiunque o con qualunque sistema avesse nel suo programma l'annientamento del cristianesimo. Questa aspirazione era in lui così veemente che a un certo punto si convinse di essere l'antiCristo.

Nell'estate del 1916, presso Bristol, nel New Hampshire, catturò un rospo, lo «battezzò» «Gesù di Nazareth», poi lo crocifisse e lo trafisse con uno stiletto proferendo parole blasfeme nei confronti di Gesù.

La sua feroce propaganda anticristiana andava di pari passi con una passione smisurata per la conoscenza e la pratica della magia e una profondissima ossessione per il sesso etero e omosessuale come anche per la ricerca della “donna scarlatta” di cui si parla nel libro dell'Apocalisse, la madre di tutti gli abomini della terra seduta su una bestia di colore scarlatto, coperta di nomi blasfemi. Lui stesso, oltre che con l'antiCristo si identificò anche con la “donna scarlatta” e si comportò di conseguenza.

Non c'è dubbio che il campo nel quale sovrasta nella sua più frenetica attività di cambiare il mondo e instaurare la religione di Thélema che doveva soppiantare il cristianesimo, fu quello della magia come volontà di potenza e della genitalità legata alla magia. La religione di Thélema da lui fondata è una religione solare-fallica nella quale al posto di Cristo si adora il sole e l'organo sessuale maschile in un contesto di ritualità magiche strettamente correlate alla volontà di auto divinizzazione dell'uomo. Crowley fece una mirabile sintesi dei precedenti rituali magici occidentali, dei culti pagani del passato e delle arcaiche e purtroppo sempre attuali evocazioni dei demoni,

rilanciandoli con una capacità tale quale mai nessuno era riuscito prima di lui, il tutto associato a innominabili orge.

La cosiddetta “messa gnostica” da lui inventata, parodia blasfema della Messa cattolica, utilizza un aberrante rituale di secrezioni organiche, di pansessualismo e di neopaganesimo, in un collante di perversione che ritroviamo presente ancora oggi, 75 anni dopo la sua morte, adottato da lobby e gruppi di potere, anche politico, che condizionano non poco la società odierna mediante leggi in contrasto con l’ordine stabilito da Dio nel creato e l’uso strumentale dei mass-media e che ha come esito finale la negazione di Dio e la divinizzazione dell’uomo che pone se stesso al posto di Dio, rendendosi in tal modo perfettamente solidale con l’antico Lucifero che diventò Satana e causò la sua rovina eterna nel vano e fallimentare tentativo di diventare come Dio e mettersi al suo posto. In pratica le menzogne di Lucifero trasformatosi per sempre in colui che la Sacra Scrittura chiama Satana, sono state fatte proprie da Crowley che le ha ripresentate con una veste nuova e seducente per portare alla rovina spirituale coloro che non hanno avuto amore per la Verità.

Crowley è indubbiamente un antesignano anche della odierna New Age. Inoltre – come già accennato – è ben noto che dagli anni sessanta in avanti, una miriade di gruppi musicali, in ogni parte del mondo, utilizzando un particolare linguaggio ed una particolare iconografia, hanno inserito nelle canzoni frasi che sono espressioni dell’occultismo e del satanismo mutate attraverso Crowley. Molti musicisti in questione si dichiarano apertamente ferventi cultori di Crowley e delle sue pratiche aberranti. I loro brani diventano rappresentazioni delle loro esperienze e un veicolo per propagandare, incoraggiare e diffondere tra i giovani gli insegnamenti e le pratiche devastanti di Crowley il quale nel suo primo volume pubblicato nel 1913 dal titolo *Magick*, suggeriva tra l’altro di invertire ogni cosa: invertire il proprio sesso, la scrittura, il linguaggio, la musica. Scriveva Crowley nel suddetto volume: «Che l’adepto impari a pensare al contrario, che impari a scrivere al contrario e con entrambe le mani; che impari a camminare al contrario, che ascolti registrazioni al fonografo

rovesciate; che impari a parlare al contrario in modo da poter dire “io sono lui” come “iulo nos oi”; che impari a leggere all’indietro».

«Era convinto, appoggiato dalle teorie di libri antichi di magia nera, che i messaggi rovesciati potessero evocare gli spiriti e conferirgli un potere magico. Interessante è il programma che elaborò per sedurre efficacemente i giovani e renderli ricettivi alle influenze demoniache:

- tramite la musica basata su un ritmo forte e ripetitivo;
- tramite le droghe;
- tramite la proclamazione del sesso senza regole².

Il baphomet

Nel contesto del progetto che mira a fare dell’esoterismo una religione accattivante, alternativa e sostitutiva del cristianesimo, rientra il rilancio, tra le nuove generazioni, del cosiddetto baphomet, rappresentato da una immagine mostruosa, inquietante e ripugnante, che intende racchiudere, in una mirabile e profonda sintesi simbolica, tutti i principi dell’esoterismo.

Secondo Eliphas Levi, occultista francese (1810-1875), che nella sua opera “Dogme et rituel de la haute magie” (Dogma e rituale dell’alta magia), del 1855-56, ha disegnato il celebre dipinto del baphomet (che vedete sullo schermo), il nome deriva da una codifica cabalistica, per cui andrebbe letto al contrario. La parola, infatti, letta cabalisticamente, cioè in senso inverso, si compone di tre abbreviazioni: “Tem-Ohp-Ab” che significano: *Templi omnium hominum pacis abbas* (Il padre del tempio della pace universale fra gli uomini). Ab= Abbas (alla rovescia Ba); Ohp= omnium hominum pacis (alla rovescia: Pho); Tem= templi (alla rovescia: Met).

² Cfr. Emanuele Fardella, *Che male c’è. I giovani e il fascino dell’occulto: musica, videogames e serie tv*, Vita Edizioni, 2018, pag. 41-42.

"TEM-DHP-AB"
TEMPLI OMNIUM HOMINUM PACIS ABBAS:

IL PADRE DEL TEMPIO DELLA PACE
UNIVERSALE FRA GLI UOMINI.

AB= ABBAS (ALLA ROVESCIA: **BA**);

DHP= OMNIUM HOMINUM PACIS (ALLA ROVESCIA: **PHD**);

TEM= TEMPLI (ALLA ROVESCIA: **MET**).



IL BAPHOMET

Il baphomet racchiude simbolicamente la persuasione del mondo dell'esoterismo secondo la quale solo quando tutte le religioni saranno assorbite nell'unica "religione universale esoterica" ci sarà la pace universale tra i popoli.

Ci chiediamo quale pace universale e quale unione tra le religioni può produrre questo "essere" raccapricciante, umano-androgino-animale, che ha nel medesimo tempo fattezze di uomo e di donna e fattezze di animale, in quanto dotato di volto e piedi di capro e di due ali nere di pipistrello.

I cultori dell'esoterismo sono convinti dell'esistenza di un'unica religione universale che sarebbe antecedente e superiore a tutte le religioni particolari. Essa sarebbe pertanto più antica di tutte le religioni, costituendo il presunto nucleo, comune a tutte le frammentazioni avvenute poi nelle diverse religioni. È questo nucleo originario che gli esoteristi vogliono conoscere e possedere, perché questa conoscenza primordiale, a loro dire, conduce all'illuminazione e al superamento di tutte le religioni in un'unica religione, che - sempre a loro - dire soppiantando tutte le religioni garantirà finalmente l'unità e la pace tra tutti i popoli.

Secondo gli esoteristi, le religioni si pongono su un livello essoterico (exoterico), cioè esterno, superficiale. L'esoterismo, invece, pretende di andare in profondità, per giungere alla conoscenza del suddetto presunto nucleo, comune alle diverse religioni. Chi conosce questo nucleo originario, passa dal livello essoterico (o exoterico) a quello

appunto, esoterico, considerato superiore a tutte le religioni, perché antecedente e comune a ciascuna di esse.

Coloro che considerano l'esoterismo una spiritualità al di sopra delle religioni, fanno di esso una vera e propria religione, con i suoi dogmi e precetti e nel mondo occidentale in particolare cercano di mostrare la nostra religione cattolica come ormai superata per essere sostituita dalla nuova religione che è l'esoterismo. Il progresso - secondo l'esoterismo - è caratterizzato da una progressiva liberazione del mondo dalla religione cristiana per essere sostituita dall'esoterismo. In realtà siamo di fronte al tentativo dell'uomo di mettersi al posto di Dio ritenendosi egli stesso Dio. E questa nuova e falsa religione che alcune élite mondiali - presenti soprattutto nell'alta finanza - cercano di imporla a tutti ovunque. E il baphomet è l'emblema principale di questa nuova e falsa religione. La sua immagine negli ambienti esoterici è infatti diffusamente utilizzata ed è adorata come un dio. Viene usata anche dai satanisti, i quali la pongono davanti all'altare rituale durante la celebrazione della cosiddetta messa nera.

Sulla fronte ha un pentagramma, cioè una stella a cinque punte, la cui punta principale dagli occultisti è rivolta in alto, dai satanisti in basso. Per questi ultimi le due punte del pentagramma, rivolte in alto, rappresentano le corna del capro e la dualità; le altre tre punte, capovolte, rappresentano la negazione della Trinità.

Il braccio destro è femminile, quello sinistro è maschile. Sul braccio destro porta incisa la scritta latina *solve*, su quello sinistra *coagula*.

Negli ambienti esoterici che mirano al potere nella società, *solve* e *coagula* stanno a significare: «Distruggi l'attuale ordine spirituale e morale del mondo e fanne uno diverso». Per altri vuol significare: «Distruggi la religione cristiana e realizzane un'altra, cioè la religione esoterica».

La testa del capro rappresenta l'esperienza del peccato, in tutte le sue espressioni, in particolare nel campo sessuale, indispensabile anch'esso -secondo l'esoterismo- per giungere all'esperienza dell'illuminazione e del divino. Per giungere alla rigenerazione, all'autorealizzazione e alla riscoperta della propria natura divina,

secondo l'esoterismo, deve essere infatti praticato sia il bene che il male. Considerando questo principio, si comprende come è possibile che ciò che è chiaramente un male, e cioè il peccato, possa essere esaltato, praticato e fomentato con tutti mezzi possibili nella società e come si possa giustificare nell'agire di una persona, filantropia e misantropia nel medesimo tempo.

Sul capo del *baphomet* si nota una torcia accesa che vuol indicare la luce della conoscenza elargita -secondo gli esoterici- da Lucifero, considerata anche luce di equilibrio universale.

I cultori dell'esoterismo non nascondono poi nemmeno tanto il loro fascino per Lucifero e la ritualità attraverso la quale lo esaltano come se fosse Dio. Per essi Lucifero (dal latino *Luci-fer* cioè portatore di luce), è rimasto tale, non sarebbe quindi Satana prima della sua caduta il quale voleva mettersi al posto di Dio. In realtà noi sappiamo che dopo la sua libera e immutabile scelta contro Dio, Lucifero ebbe una immediata metamorfosi tramutandosi in Satana. L'apostolo Paolo, nella prima lettera alla comunità dei Corinti, dice che "Satana si maschera da angelo di luce" (cfr 2 Cor 11,14-15).

Sull'addome si nota il "caduceo di Ermete": due serpenti che si attorcigliano intorno a un bastone. Questa simbologia vuole indicare sia la rappresentazione fisica del bene e del male tra gli uomini, tenute in equilibrio dalla bacchetta della divinità pagana Ermes, che ne controlla l'equilibrio.

Alcuni esempi

Passo ora presentarvi alcuni esempi sconcertanti su come si stia cercando di proporre oggi alle nuove generazioni questa figura mostruosa, affinché diventi per loro sempre più familiare, con il fine di portare con il passare del tempo, un numero sempre maggiore di persone ad accettare tutto il male che questa immagine intende rappresentare.

Negli Stati Uniti, nel 2016, è stata realizzata dai membri del Tempio satanico una scultura di bronzo alta circa 2,5 metri in tutto identica al baphomet, eccetto che per l'assenza dei seni eliminati, a loro dire, per questioni di comodità, per garantire cioè una presunta maggior facilità al lavoro dello scultore.

Accanto a questa raffigurazione, blasfema e offensiva della dignità dell'uomo, sono presenti due bambini, che l'osservano con sguardo sorridente e compiacente, quasi in adorazione. Gesù ha detto: "Lasciate che i bambini vengano a me e non glielo impedito". Qualcuno, oggi, invece, medita sempre più come portare il mondo dei bambini e dei giovani tra le braccia del nemico di Cristo. La raffigurazione dei due bambini ha lo scopo esplicito di abituare le nuove generazioni a non temere le proposte di satana, ma ad accoglierlo, a seguirlo come guida, come leader e a fidarsi di lui. La statua è costruita in modo da diventare una sedia, sulla quale accomodarsi. È un invito ai bambini e alle nuove generazioni ad accomodarsi tra le sue braccia.

Questa statua è un segno del declino del mondo occidentale, a seguito dell'avanzata del relativismo esoterico. Fatti come questo manifestano infatti la volontà di imporre come normali le più grandi aberrazioni e rivelano chiaramente come un numero sempre maggiore di cultori dell'esoterismo sta pervenendo ai posti importanti della società e come essi si stiano alacramente adoperando nel ribaltare la civiltà portata da Cristo, il Figlio di Dio, il Salvatore.

Il baphomet-bambola

Un'altra prova, che dimostra come i cultori dell'esoterismo stiano cercando d'imporre questa divinità alla società odierna, viene da una famosa azienda produttrice di giocattoli - destinati soprattutto ai più piccoli- la quale ha ideato, già da qualche anno, tra i nuovi personaggi per il gioco, guarda caso proprio il baphomet. Una volta c'erano le bambole ad educare i giovanissimi alla famiglia: oggi ci sono i baphomet, usati come approccio idolatrico e blasfemo, per abituare, sin da piccoli, a non avere alcun rispetto per il sacro; mettendo, inoltre, sullo stesso piano le cose di Dio e quelle di satana.

Il tentativo di mostrare ai ragazzi il diavolo in chiave positiva.

Al tempo odierno è palesemente in atto il tentativo di proporre alle nuove generazioni non solo l'esoterismo ma persino il satanismo come una normale alternativa agli altri culti, agli svariati percorsi iniziatici, alle diverse filosofie di vita. Si giunge persino ad affermare che se il culto al demonio si limita alla semplice celebrazione del demonio e chi lo pratica non commette dei reati, non c'è nulla di male". Un esempio drammatico è il libro: *A Children's Book of Demons* pubblicato negli Stati Uniti nel 2019.

L'autore, senza alcun ritegno, presenta ai bambini l'evocazione dei demoni come qualche cosa di ordinario e di raccomandabile, invitandoli ad allearsi con loro, per trarne qualche vantaggio. In che modo insegna a evocare i demoni? Disegnando i sigilli demoniaci, cioè i simboli che li rappresentano. Vengono così riproposti ai bambini simboli molto simili a quelli riprodotti nei *grimori*, che nel mondo della magia sono dei manuali, nei quali vengono insegnate, con minuziosi dettagli, le procedure necessarie per contattare spiriti buoni o presunti tali e spiriti cattivi. "Chi invita un bambino a evocare i demoni è come se gli dicesse che è possibile farsi aiutare da un criminale, per ottenere qualcosa", chi invita un bambino a evocare i demoni lo sta inducendo a perdere la sua identità, la sua personalità e ad essere distrutto moralmente, psicologicamente e spiritualmente".

Walt Disney

È ormai palese che da anni la Walt Disney inserisce messaggi subliminali a sfondo satanico e sessuale nei suoi prodotti per bambini.... Si potrebbero elencare tantissimi cartoni animati e film di questo tipo, ma vi presento solo l'ultimo esempio che è così palese che solo a un ingenuo può sfuggire. Si tratta di una serie di cartoni animati che s'intitolano *Little Demon* che sono una vera e propria esaltazione del satanismo e di un nuovo paganesimo con tanto di segni e simboli.

La semplice descrizione che ne fa la Disney risulta già alquanto inquietante: "Tredici anni dopo essere rimasta incinta di Satana, una madre riluttante, Laura, e la figlia anticristo, Chrissy, cercano di vivere una vita ordinaria nel Delaware, ma sono

costantemente ostacolate da forze mostruose, tra cui Satana stesso, che brama la custodia dell'anima di sua figlia”. L’inquietudine viene oltremodo confermata visionando i diversi trailer. Qualcosa di perverso e di contorto predomina le scene. Il caos si sostituisce a quello che dovrebbe essere una “trama”. E scene di nudo si alternano ad altre di raccapricciante violenza con espressioni del tipo: “Andiamo a bollire alcuni bambini mentre le loro teste sono ancora morbide”.

Non a caso, i media mainstream hanno promosso lo spettacolo in ogni modo possibile. E il fine è sempre lo stesso: rendere accettabile ciò che è perverso. E il mondo dell’occultismo, del satanismo e del neopaganesimo come accessibile alle masse. E tutto questo con l’innocuo linguaggio dei cartoon in salsa disneylandiana.

Detto questo, ecco la schermata iniziale della serie di cartoni animati: guardate bene e vi accorgete che nello sfondo dietro il titolo si intravede la testa del baphomet.



La trama, di per sé, è un’esaltazione della magia e dell’occultismo satanista rivolto in particolare al mondo adolescenziale. L’obbiettivo è quello di far passare un’immagine positiva di satana come un papà simpatico che si prende cura di sua figlia. E dei poteri occulti e magici come buoni e finalizzati al bene.

SAN MICHELE LA LOTTA CONTRO IL MALIGNO.
LE NUOVE SFIDE DEL MALE:
ESOTERISMO, OCCULTISMO, SATANISMO.



La mamma del *Little Demon*, infatti, è una simpatica strega tatuata con diversi simboli esoterici, esplicitamente evidenti e dal significato non affatto casuale.



Vengono descritti rituali occulti e sacrifici di sangue in chiave comica, divertente e attraente. Un cliché abbastanza diffuso per molte altre serie che hanno come obiettivo rivolgere messaggi devianti a giovani e adolescenti

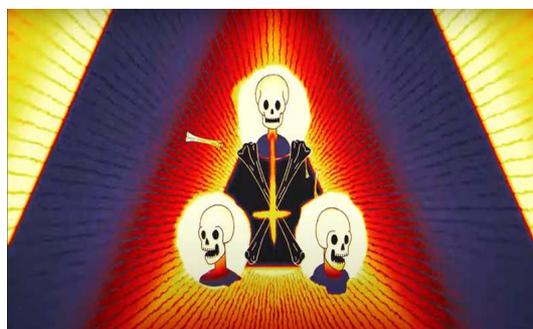


Un altro messaggio, tra i tanti: la stregoneria altro non è che una forma di emancipazione femminile che equivale a dire: (scusate il gioco di parole) la stregoneria è l'emancipazione femminile.

Inoltre, non può saltare all'occhio la presenza continua di "occhi" (notate l'occhio tra i suoi capelli). Nel mondo dell'esoterismo l'occhio rappresenta il controllo globale della vita di ogni persona.



Per non parlare poi del simbolo della "trinità empia", ed una croce rovesciata, proprio dell'occultismo satanista che compare in diverse scene.



Simbolo della "trinità empia" ed una croce rovesciata

Qui si tratta di messaggi espliciti che hanno come contenuto l'esaltazione pura del malvagio, del maligno, del perverso proposte come realtà positive e innocue con cui allearsi.

L'obiettivo è distruggere il naturale concetto di bene e di male presente nella retta coscienza di ogni persona. Rendere naturale e buono ciò che invece è contro natura, perverso, e malvagio. Satanismo, possessione demoniaca, stregoneria, vengono

presentate come realtà divertenti, e ancor più, da accogliere come alleate. La stessa possessione diabolica viene presentata come un potere speciale per diventare un super uomo e risolvere ogni problema e ostacolo.

Non ci vuole molto per capire che vi è una strategia mediatica finalizzata a presentare Satana non più come “l’avversario”, il padre della menzogna, del male, del perverso, ma come un papà buono, un amico, di cui ci si può fidare e con cui entrare in amicizia se si vuole davvero essere liberi. In realtà

Bisogna chiudere gli occhi per non vedere nei mass media negli ultimi decenni, una vera e propria escalation di contenuti, immagini, simboli di matrice esoterica. E con un’avversione sempre più crescente per il sacro, i suoi simboli e contenuti.

La soluzione finale? Trasformare il satanismo in una nuova visione del mondo. Far credere alle nuove generazioni che affidandosi al demonio si è davvero liberi, potenti, e si può godere di ogni piacere. Gesù chiama satana padre della menzogna. E satana attraverso i suoi seguaci presenti nelle istituzioni e nei mass-media fa di tutto per far credere il falso come vero e il vero come falso.

E se *Little Demon* è solo un piccolo contributo, questo, amici miei ... non è un gioco!

Halloween

Halloween, rientra in un progetto molto più ampio, fortemente sostenuto dai mass media, che è quello di indurre l’opinione pubblica, in particolare i bambini, gli adolescenti e i giovani, a familiarizzare con mentalità esoteriche e magiche, estranee e ostili alla fede e alla cultura cristiana. Vogliono che venga meno in loro la visione cristiana della vita e si torni a quella pagana.

Riporto alcune considerazioni e alcuni esempi pratici che dovrebbero far molto riflettere.

Innanzitutto bisogna mettere in chiaro che “le radici di Halloween risalgono alla festività celtica di Shamain durante la quale venivano compiuti dei veri e propri riti che contemplavano anche sacrifici umani e che dovevano servire ad ingraziarsi gli spiriti

maligni. Per l'esecuzione di questi macabri rituali, venivano indossate delle maschere e venivano fatte delle invocazioni. Maschere e invocazioni che si ripropongono anche oggi nella convinzione che si tratti soltanto di un gioco innocente”.

La stregoneria e la neostregoneria dei nostri tempi, per le celebrazioni dei propri riti segue delle date fondamentali, tra di esse c'è appunto la ricorrenza di Shamain, nella notte tra il 31 ottobre e il 1° novembre considerata la festa principale, quella che dà il via al calendario delle celebrazioni. Inoltre lo stesso calendario che segue la stregoneria per le sue celebrazioni è stato fatto proprio anche dai satanisti i quali però aggiungono anche tutte le notti tra il sabato e la domenica per dissacrare la domenica considerata festa dei cristiani, le vigilie di numerose feste cattoliche e le notti che precedono ogni memoria o festa o solennità in onore della Beata Vergine Maria. Sta di fatto comunque che anche per i cultori di satana, la principale festa nel calendario delle celebrazioni, quella che per loro è l'inizio dell'anno satanico, è Halloween.

Bisogna poi tener ben presente che molte testimonianze attestano come la ricorrenza di Halloween, incluso il periodo di tempo che la prepara, sia di fatto per alcuni giovani, un momento privilegiato di contatto con realtà settarie o comunque legate al mondo dell'occultismo, con conseguenze anche gravi non solo sul piano spirituale, ma anche sul piano dell'integrità psicofisica.

Gesù, che è Dio, è la Verità, la Bontà, la Bellezza e la Madonna lo riflette pienamente! Guardando la loro bellezza e innamorandosene, non si riesce, se non con una grande difficoltà, a guardare anche per un solo istante Halloween.

Halloween di fatto non propone niente di vero, niente di buono e non mostra niente di bello. Di conseguenza non aiuta ad essere più vero, più buono e a percorrere un cammino di bellezza.

Orientare alla bruttezza vuol dire infatti orientare in direzione opposta a ciò che è buono e a ciò che è vero e quindi orientare in opposizione a Dio perché in definitiva Dio, Gesù Cristo sono l'unico vero, l'unico buono e l'unico bello. Questa è la pericolosità di Halloween che mette veramente in una condizione disumana. Pensare di potersi

illudere con ciò che è brutto, orrido, macabro, demoniaco e quindi con ciò che è orientato al cattivo e al falso è da folli, soprattutto se questo poi lo si fa nei confronti dei bambini perché sono gli esseri umani più malleabili, più vulnerabili, più fragili.

Halloween celebra di fatto l'orrido e il macabro, componenti caratteristiche e proprie del mondo oscuro del satanismo e della stregoneria.

Ora questo elemento è tutt'altro che trascurabile perché va a toccare uno dei punti fondamentali dell'essere e del vivere dell'uomo predisponendolo, senza che egli se ne renda conto, all'accoglienza di proposte negative, occulte, esoteriche, favorendo questo indirizzo culturale.

Nella mente dei più giovani, Halloween "imprime quanto meno la bruttezza. E imprimendo nei bambini la bruttezza, il gusto dell'orrido, del deforme, del mostruoso messo allo stesso livello del bello, li orienta in qualche modo al male. In Paradiso, dove regna la sola bontà, tutto è bello. All'Inferno, dove si respira solo odio, tutto è brutto". Secondo l'esorcista, "i bambini hanno bisogno di bellezza, non di bruttezza, perché hanno bisogno di bontà, non di cattiveria. Ed è la bellezza che li aiuta a discernere tra ciò che è buono e ciò che è cattivo". Su questo, prosegue, riflettano "le mamme, i papà, gli educatori e soprattutto chi continua non solo a sostenere che Halloween è un gioco innocente, ma addirittura accusa di oscurantismo chi ne mette in rilievo la forte valenza negativa.

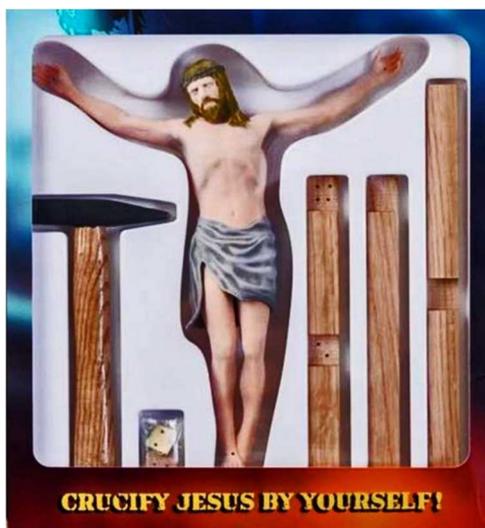
E' consolante e riempie il cuore di gioia il fatto che nella sera e nella notte tra il 31 ottobre e il 1° novembre in alternativa ad Halloween, sempre più parroci organizzano iniziative varie, quali veglie di preghiera nelle chiese, processioni dei santi, rappresentazioni della vita dei santi nelle sale parrocchiali e varie altre proposte orientate alla sensibilizzazione cristiana della celebrazione della festa di Tutti i Santi in particolare tra i bambini e i giovani, riparando e sostituendo l'aberrante esaltazione e celebrazione dell'occultismo e del demoniaco proposto da Halloween.

L'ultima trovata: crocifiggere Gesù

È proprio di questi giorni la notizia che arriva dall'Olanda di un nuovo giocattolo blasfemo per bambini. Si chiama: "Crocifiggi tu stesso Gesù".

Un kit fai-da-te, da mettere sotto l'albero in prossimità del Natale, che permetterà ai bambini di inchiodare loro stessi braccia e gambe del Gesù di legno. Nella confezione, oltre al pupazetto di Gesù, ci sono i legni della Croce, i chiodi e, ovviamente, un pratico martello.

Il giocattolo è stato presentato alla "Twente Biennale" d'arte contemporanea a Enschede, nei Paesi Bassi, nel 2015, di un sedicente artista olandese di nome Filemon Wesselink.



Harry Potter

Sicuramente non si vuole condannare chi legge ed è affascinato da Harry Potter né affermare che tutti coloro che leggono Harry Potter sono automaticamente seguaci del mondo esoterico; tuttavia un'analisi attenta di ogni dettaglio dei romanzi di Harry Potter fa emergere in modo evidente non l'obiettivo di proporre alle nuove generazioni delle semplici favole, ma di suscitare in loro una visione del mondo strettamente legata ai principi dell'esoterismo in tutte le sue espressioni, al fine di orientarli verso una concezione dell'uomo, della vita e dell'universo, che li induca alla conoscenza dell'esoterismo e alla pratica dell'occultismo.

Non ci troviamo, infatti, come di solito avviene, in un'epoca diversa dalla nostra, passata o futura, o in mondi e universi diversi, ma tutto si svolge nel nostro mondo e nella nostra realtà contemporanea (1980 – 2017). Quindi questo mondo magico convive in forma nascosta, occulta, con la nostra realtà quotidiana, con persone comuni, senza nessun potere magico (babbani).

Questa ambientazione mista, dove fantasy e realtà si sovrappongono e si compenetrano, può rappresentare, da un punto di vista psicologico, un serio pericolo soprattutto per ragazzi/adolescenti. Infatti, si rischia, e ci sono molti casi registrati, di scivolare nella trappola dell'emulazione di forme, riti e soprattutto pratiche, che sono tutt'altro che innocue e innocenti³. Sto cercando infatti di mettere in guardia proprio da questo genere di “influenze” pericolose soprattutto per bambini e adolescenti. Chiunque svolga un qualche ruolo educativo può facilmente rendersi conto di quei pericoli che secondo me si nascondono dietro l'apparenza di una innocente narrazione fantastica.

I principi filosofici e i filoni occultistici presenti nei romanzi di Harry Potter sono: lo gnosticismo, il monismo, il manicheismo, il panteismo, l'ermetismo, la numerologia esoterica, l'alchimia, l'astrologia, la teosofia. Inoltre troviamo rituali propri del satanismo, come i rituali di sangue e autentiche formule di maledizione.

Altri filoni occultistici individuati in tali romanzi sono: l'uso di amuleti e talismani, la pratica dei malefici, la divinazione, lo spiritismo, il vampirismo, la profanazione dei cimiteri e dei corpi, temi relativi ai vampiri e agli uomini-lupo (licantropi o lupi mannari), rituali di sangue, sacrifici umani.

I poteri magici, l'essere mago o strega, sono presentati come un privilegio, un dono speciale, qualcosa di molto positivo. Il mondo è diviso tra i babbani (in inglese: muggles) cioè coloro che non sono dotati di poteri magici e maghi/stregoni considerati i “saggi”. Tutto ciò che riguarda la magia è nascosto ai babbani, i quali proprio per questo vengono trattati da persone

³ L'imitazione è un processo proprio della struttura umana, particolarmente importante durante la fase dello sviluppo del bambino e dell'adolescente. Serve per raggiungere i modelli con i quali ci si è identificati. Quando però l'emulazione diventa “pericolosa” e negativa? I Media (film, fiction, web, musica) possono diventare i canali preferenziali che spingono le istanze psicologiche emulative (eccitazione, esaltazione collettiva) particolarmente attive nelle giovani generazioni, oggetto facilmente modellabile di emulazione ideologica e assai pericolosa.

inferiori che meritano di essere disprezzate (...è nascosto ai “babbani” per motivi di ordine e sicurezza, ma soprattutto perché non tutti possono far parte del mondo magico/esoterico).

Come non riflettere sull’euforia per i successi editoriali e mediatici della saga potteriana che si è diffusa nei circoli esoterici di maghi, operatori dell’occulto, mondo New Age e dei movimenti del cosiddetto Potenziale Umano? Per costoro infatti il fenomeno Potter è una grande occasione di rilancio per una immagine positiva dell’occultismo e dell’esoterismo in genere diffusa dai film e dai libri della saga⁴.

Circa l’esoterismo e l’occultismo dei romanzi di Harry Potter, si potrebbe dire molto. Chi vuole può approfondire leggendo quanto ho esposto nel capitolo del mio ultimo volume⁵, nel quale dimostro in maniera stringente che chi parla di riabilitazione cristiana di tali romanzi, dimostra di mancare fortemente di cristiano discernimento.

Che cosa fare per prevenire il fenomeno dell’esoterismo?

Per prevenire adeguatamente quello che vi ho descritto questa sera, a mio parere è necessario che nella Chiesa ci si impegni su tre aspetti fondamentali: la vita di preghiera, la formazione cristiana, la carità fattiva. La prima favorendo autentiche scuole di preghiera, nelle quali si insegni di nuovo ai cristiani a pregare; la seconda con scuole di formazione, nelle quali si insegnino ai fedeli i principi della propria fede; la terza con scuole di carità, nelle quali si educino a mettere in pratica il principio della solidarietà fraterna⁶.

⁴ Basta dare uno sguardo nei blog e nei siti di estrazione New Age per rendersi conto degli effetti reali dei contenuti diffusi attraverso il fenomeno Potter: cfr. <https://www.ifeelgood.it/blog/harry-potter-magia-della-crescita-personale/>; <https://www.landeincantate.it/recensione-harry-potter-1/>; <http://enricaperucchietti.blogspot.com/p/articoli-esoterismo.html>;

⁵ Francesco Bamonte, *Cristianesimo contemporaneo a confronto con esoterismo, occultismo, satanismo*, Edizioni Messaggero Padova, 2020, pag. 289-306.

⁶ Ivi, pag. 403-412.

Considerazioni finali

Quanto abbiamo visto sin qui dimostra che l'esoterismo, mascherato sotto forma di spiritualità e di via di autorealizzazione, introdotto nella mente e nella vita delle persone, non è in realtà un alleato per risolvere i problemi dell'umanità e per unire nella pace le religioni, ma una forza distruttiva, che alla fine distruggerà anche se stessa.

L'esoterismo ti illude facendoti credere di essere libero: proiettandoti quasi automaticamente nell'occultismo, ti fa credere che tu diventerai come Dio, l'esoterismo sviluppa infatti nell'uomo una illusoria pretesa di onnipotenza fomentando la propria volontà di potenza e di dominio su tutto e su tutti.

Si ripete così, il peccato dell'Eden, quando il Serpente convinse i nostri progenitori se avessero fatto quello che lui gli diceva sarebbero diventati come Dio.

Anche Dio ci promette di diventare come lui, ma siccome siamo creature, da lui create per amore, possiamo diventare come lui solo per partecipazione alla sua divinità, attraverso la comunione di vita e d'amore con lui in Cristo Gesù.

Invece satana, con perfido inganno, propone di diventare Dio escludendo Dio, il che è impossibile, eppure riesce a farlo credere a tanti anche oggi. Nell'esoterismo tutto ruota intorno all'uomo. Al centro non c'è Dio, ma l'uomo che crede di potersi impadronire del potere stesso di Dio e di tutti i suoi requisiti, cioè la vera e propria pretesa di sostituirsi a Dio, non volendo riconoscerlo come Dio e non volendo accettare di dipendere amorevolmente da Lui.

L'uomo ha sempre aspirato ad essere come Dio. L'esoterismo è una risposta e una via ingannevole a tale aspirazione. La divinità infatti non può essere rubata a Dio, la possiamo solo ricevere con cuore umile, come dono che lui ci fa liberamente, il Padre infatti, invia nel mondo il Figlio Gesù Cristo perché assumendo la natura umana, renda l'uomo partecipe della natura divina. L'esoterismo invece propone la deificazione del proprio io che vuole affermare sé stesso come signore assoluto.

A differenza dell'esoterismo, al centro del cristianesimo c'è Dio che si è fatto uomo, Cristo Gesù e la misericordiosa iniziativa della Santissima Trinità di offrire all'uomo la comunione di vita con Sé, e i meravigliosi doni che l'uomo riceve quando accetta questa comunione di vita e d'amore con la Santissima Trinità per mezzo di Cristo Gesù.

L'uomo recupera in pienezza e in verità la sua libertà allorché riconosce Dio come Dio e sé stesso come figlio. Dio è Padre e non padrone. Noi siamo suoi figli e non suoi schiavi, ed Egli, Padre che vuole condividere, rendere partecipi i suoi figli del suo essere e dei suoi doni, ci invita amorevolmente a cooperare con Lui nel governo armonioso dell'universo, e a goderne i frutti.

Dio a differenza di satana non riduce nessuno in schiavitù, al contrario ci rende uomini liberi. Ricordo sempre quelle parole che esclamò un giorno il demonio mentre facevo un esorcismo: *«Lui (si riferiva a Dio) vuole anime libere e sante, io voglio anime schiave. A me interessa la volontà degli uomini. Voi potete ancora accostarvi a Lui e noi non vogliamo, non dovete. Voi dovete essere come noi, questa è la nostra vendetta su di Lui!»*.

Il demonio cerca di far credere all'uomo che servire Dio è servilismo, è schiavitù; cerca di far credere che le norme di vita che Dio ci dona siano una limitazione alla nostra libertà, in realtà chi vuole toglierci la nostra libertà e farci schiavi è chi vuole separarci da Dio, che invece ci rende uomini liberi e santi nel suo amore. Noi sappiamo infatti che servire Dio è cooperare con Colui, che è nostro Creatore e Padre nel fare tutto sempre più bello. Servire Dio è regnare con Lui. Per il cristiano, servire Dio è quindi motivo di gioia, di gratitudine e nobilitazione.

La grandezza dell'uomo sta proprio nel riconoscere e accettare la sua dipendenza da Dio nella quale scopre, con infinita esultanza, la sua sublime dignità e grandezza di figlio, infinitamente amato da Lui.

Al termine di questa esposizione vorrei sottolineare che ciò che abbiamo conosciuto circa l'esoterismo e l'occultismo, non deve essere motivo di sgomento o di turbamento perché noi siamo di Cristo ed Egli è sempre con noi e anche se talvolta sembra che

Satana abbia ottenuto grandi successi, la vittoria finale è di Cristo. L'importante è che noi, in questa battaglia, siamo uniti strettamente a Lui.

E la via più facile per tenerci strettamente uniti a Lui è la Madre sua! Ricordiamoci che Dio vuole essere cercato, amato e servito attraverso la nostra unione con il cuore di questa Madre. Come Egli è infatti venuto nel mondo attraverso di Lei, rendendola partecipe della sua vittoria contro Satana così vuole venire nel nostro cuore attraverso di Lei, e con Lei.

Viviamo sempre meglio il dono di noi stessi a questa Madre, così che lo splendore del Figlio che Lei porta in noi, accechi sempre più Satana.

Consentiamole di prendere sempre più in profondità possesso del nostro cuore, della nostra anima, della nostra volontà, della nostra vita e Dio potrà servirsi anche di noi in modo più efficace per lanciare un grande offensiva contro le forze dell'inferno che ha come campo di battaglia i cuori degli uomini e da essi si propaga nelle istituzioni, nella società, nelle nazioni, nei continenti e nel mondo intero, di generazione in generazione, fino alla manifestazione gloriosa del Signore Gesù per il giudizio finale.

Per ulteriori approfondimenti sull'argomento:

Francesco Bamonte, *Cristianesimo contemporaneo a confronto con esoterismo, occultismo, satanismo*, Edizioni Messaggero Padova, 2020.

Indirizzo del blog e del sito dell'Associazione Internazionale Esorcisti:

aiepressoffice.it

aieinternational.it